

"Aprob"
Directorul Bibliotecii
Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice
R. Avasiloaie Avasiloaie Rodica
05 octombrie 2011

REGULAMENT

privind fondul de schimb și rezervă al Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice

I. Principii de bază

- 1.1 . Fondul de schimb și rezervă (în continuare FSR) face parte din colecția Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (în continuare Biblioteca) și este supus evidenței bibliotecii.
- 1.2 . Fondul de schimb și rezervă (FSR) este un fond pasiv, și include documente, ce nu și-au pierdut valoarea științifică, istorică și culturală.
- 1.3 . Constituirea, utilizarea și gestionarea FRS se efectuează în cadrul serviciului **Dezvoltarea, catalogarea, clasificarea colecției** .
- 1.4 . Fondul de schimb și rezervă (FSR) are ca scop: completarea retrospectivă a colecției de bibliotecă; asigurarea schimbului național și internațional de publicații; dezvoltarea parteneriatului cu alte biblioteci; promovarea publicațiilor instituției și a culturii naționale.

II. Sursele de completare

FSR se organizează din documente:

- 2.1 . achiziționate cu destinație specială.;
- 2.2 . dublete și ediții ce nu țin de profilul AMTAP;
- 2.3 . publicații ale corpului profesoral-didactic;
- 2.4 . dublete și alte publicații din donațiile unor instituții, organizații și persoane fizice;
- 2.5 . dublete și alte publicații intrate prin schimbul național și internațional de publicații.

III. Organizarea și gestionarea

- 3.1. Organizarea și gestionarea FSR se efectuează în cadrul serviciului **Dezvoltarea, catalogarea, clasificarea colecției**. Documentele intrate în FSR se iau la evidența